

**Questionnaire à l'attention des enseignant(e)s dans le cadre de l'auto-évaluation de l'école**

*Le temps de réponse est estimé à moins de 15 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES

### Pratiques professionnelles – Temps passé

- A1. Quelle est votre appréciation concernant le temps passé aux tâches ou activités suivantes pendant vos heures de cours et quelle proportion de votre temps de classe consacrez-vous à chacune d'entre elles ?

	Temps passé satisfaisant	Temps passé trop long	Temps passé trop court	Proportion du temps de classe (Somme = 100)
1. Tâches administratives (distribuer des formulaires ou des fiches d'information scolaires)	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ %
2. Mise au travail des élèves en classe	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ %
3. Enseignement et apprentissage	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ %

### Pratiques professionnelles – Agir

- A2. En tant qu'enseignant(e), dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la sorte ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Motiver les élèves qui s'intéressent peu à leur travail scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Collaborer avec les familles pour améliorer le comportement ou l'apprentissage des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Amener les élèves à se rendre compte qu'ils peuvent avoir de bons résultats scolaires. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
4. Aider les élèves à valoriser le fait d'apprendre. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Gérer les comportements perturbateurs en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Aider les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Transmettre les valeurs de la République. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Appliquer des méthodes pédagogiques variées en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Enseigner

A3. En considérant votre façon d'enseigner dans votre classe, indiquez à quelle fréquence vous agissez de la sorte.

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'expose les objectifs au début d'une séquence, d'une activité.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je contrôle l'acquisition des automatismes par les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3. Je propose des exercices pour lesquels il n'existe pas de réponse ou de solution évidente.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je fais travailler les élèves en petits groupes pour qu'ils trouvent ensemble une solution à un problème ou à un exercice.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Je laisse les élèves utiliser des outils numériques (ordinateurs, tablettes) pour des projets ou des travaux en classe.	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
6. Je contribue à transmettre les valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Je propose aux élèves les plus rapides un travail supplémentaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8. J'adapte le travail pour les élèves à besoins éducatifs particuliers (en amont des cours ou lorsqu'ils rencontrent une difficulté).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Je présente ou je fais présenter un résumé de ce qui a été appris récemment. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
10. Je donne des exercices qui obligent les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Évaluation

A4. À quelle fréquence utilisez-vous les méthodes suivantes pour évaluer l'apprentissage de vos élèves dans vos classes ?

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'ajoute un commentaire écrit à l'appréciation des travaux des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2. Je laisse les élèves évaluer eux-mêmes leurs progrès.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'observe les élèves pendant qu'ils effectuent en classe une tâche particulière et je leur apporte des commentaires sur leur travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Numérique

A5A. À quelle fréquence utilisez-vous les outils numériques ?

	Jamais ou presque jamais	Occasionnellement	Fréquemment	Pour tous les cours ou presque
1. Pour préparer les séances de cours. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2. Pour que les élèves les utilisent en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pour que les élèves les utilisent à la maison. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

A5B. D'après vous, quels sont les principaux freins à l'utilisation des outils numériques en classe ?

	Oui	Non
1. Le manque de matériel	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Du matériel non adapté	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Le manque de formation des enseignants	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
4. Je préfère travailler sans les outils numériques	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
5. Autre (préciser)	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Diversité

A6. En enseignant dans votre classe, dans quelle mesure pouvez-vous mettre en œuvre les éléments suivants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Tenir compte de la diversité socioculturelle* des élèves dans ma façon d'enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Réduire les stéréotypes socioculturels parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réduire les stéréotypes de genre parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. M'assurer que les élèves travaillent ensemble quelles que soient leurs origines socioculturelles. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. M'assurer que les filles et les garçons travaillent ensemble. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Par « diversité socioculturelle », on entend la reconnaissance et l'appréciation des différences de milieu social ou culturel qui peuvent exister parmi les élèves.

### Climat scolaire et bien-être – Expérience

B2. Dans quelle mesure les descriptions suivantes s'appliquent-elles à votre expérience en tant qu'enseignant(e) dans l'école ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Je me sens reconnu(e) et respecté(e) dans mon travail par les autres personnels de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis stressé(e) au travail.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Mon métier a un impact négatif sur ma santé. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Stress

B3. Selon vous, dans quelle mesure les éléments suivants sont-ils source de stress pour les enseignants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Terminer le programme à temps.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Maintenir la discipline scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Répondre aux préoccupations des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Adapter les cours pour les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## B. CLIMAT SCOLAIRE ET BIEN-ÊTRE

### Climat scolaire et bien-être – École

B1. Les affirmations suivantes s'appliquent-elles à ce qui se passe dans votre école ? Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chacune d'entre elles.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Élèves et enseignants s'entendent bien dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. L'organisation temporelle des enseignements dans l'école est satisfaisante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les personnels peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'action de l'école contribue à améliorer les résultats des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## C. LE COLLECTIF DANS L'ÉCOLE

### Collectif – Activités

C1. À quelle fréquence vous livrez-vous aux activités suivantes dans l'école, en moyenne ?

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
1. Participer à des activités organisées collectivement, pour une ou plusieurs classes ou groupes d'âge (projets interdisciplinaires, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Échanger entre enseignants pour fixer des objectifs, des outils ou méthodes communs.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Collaborer avec d'autres enseignants de l'école pour appliquer des barèmes communs pour évaluer les progrès des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Réfléchir collectivement aux actions à mener pour les parcours éducatifs (artistique et culturel, citoyen, avenir, santé) au sein de l'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Échanger collectivement sur les attentes envers les parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
6. Échanger entre enseignants sur la progressivité des apprentissages.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7. Assister à des réunions d'équipe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
6. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des parents d'élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Autre (veuillez préciser) : <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Satisfaction

B4. Concernant le niveau de satisfaction que vous procure votre travail dans l'école, dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Si c'était possible, j'aimerais changer d'école.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de mon action et de ses résultats dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'aime travailler dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
3. Il existe dans l'école une culture de collaboration qui se traduit par un soutien mutuel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le personnel applique de façon uniforme les règles de comportement des élèves sur le temps scolaire et sur le temps périscolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'école donne une aide supplémentaire aux élèves qui en ont besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Les élèves ont la possibilité de participer activement aux décisions concernant l'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7. L'école encourage le personnel à prendre de nouvelles initiatives. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. L'ensemble des enseignants a connaissance du projet d'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## D. LA FORMATION CONTINUE

### Formation – Participation et impact

D1. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue ?

<input type="radio"/> Oui	<input checked="" type="radio"/> Non
---------------------------	--------------------------------------

### Collectif – Projets

C2. À quelle fréquence en moyenne mettez-vous en place des actions ou projets :

	Jamais	Une fois par an	Plusieurs fois par an
1. Avec des personnels d'autres écoles ou établissements (liaison école préélémentaire-école élémentaire (école-collège) ?	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Avec des partenaires extérieurs à l'Éducation nationale (musées, associations, etc.) ? <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

C3. D'une façon générale, avez-vous une bonne visibilité sur les appels à projets susceptibles de soutenir vos projets pédagogiques ou éducatifs (des collectivités territoriales, de l'État, de partenaires extérieurs) ?

Non, pas du tout     Non, plutôt pas     Oui, plutôt     Oui, tout à fait     Sans avis

### Collectif – Fonctionnement

C4. Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chaque affirmation.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Les professeurs ont la possibilité de participer activement au processus de constitution des classes).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Les parents d'élèves participent activement à l'action de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

D2. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre manière d'enseigner ?

<input type="radio"/> Oui	<input checked="" type="radio"/> Non
---------------------------	--------------------------------------

### Formation – Besoins

D3. Pour chacun des domaines ou modalités de formation ci-dessous, indiquez dans quelle mesure vous éprouvez actuellement des besoins de formation.

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
1. Connaissance et maîtrise des matières que j'enseigne.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Compétences pédagogiques.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pratiques d'évaluation des acquis des élèves.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Compétences numériques.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Accompagnement des élèves à l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Gestion de la classe et du comportement des élèves.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Gestion et administration de l'école.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Approches pédagogiques individualisées.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Différenciation pédagogique.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Enseignement aux élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Enseignement en milieu multiculturel ou plurilingue.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



**Questionnaire à l'attention des enseignant(e)s dans le cadre de l'auto-évaluation de l'école**

*Le temps de réponse est estimé à moins de 15 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES

### Pratiques professionnelles – Temps passé

A1. Quelle est votre appréciation concernant le temps passé aux tâches ou activités suivantes pendant vos heures de cours et quelle proportion de votre temps de classe consacrez-vous à chacune d'entre elles ?

	Temps passé satisfaisant	Temps passé trop long	Temps passé trop court	Proportion du temps de classe (Somme = 100)
1. Tâches administratives (distribuer des formulaires ou des fiches d'information scolaires)	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	___ %
2. Mise au travail des élèves en classe	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	___ %
3. Enseignement et apprentissage	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	___ %

### Pratiques professionnelles – Agir

A2. En tant qu'enseignant(e), dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la sorte ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Motiver les élèves qui s'intéressent peu à leur travail scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Collaborer avec les familles pour améliorer le comportement ou l'apprentissage des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Amener les élèves à se rendre compte qu'ils peuvent avoir de bons résultats scolaires. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
4. Aider les élèves à valoriser le fait d'apprendre. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Gérer les comportements perturbateurs en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Aider les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Transmettre les valeurs de la République. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Appliquer des méthodes pédagogiques variées en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Enseigner

A3. En considérant votre façon d'enseigner dans votre classe, indiquez à quelle fréquence vous agissez de la sorte.

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'expose les objectifs au début d'une séquence, d'une activité.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je contrôle l'acquisition des automatismes par les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3. Je propose des exercices pour lesquels il n'existe pas de réponse ou de solution évidente.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je fais travailler les élèves en petits groupes pour qu'ils trouvent ensemble une solution à un problème ou à un exercice.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Je laisse les élèves utiliser des outils numériques (ordinateurs, tablettes) pour des projets ou des travaux en classe.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
6. Je contribue à transmettre les valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Je propose aux élèves les plus rapides un travail supplémentaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8. J'adapte le travail pour les élèves à besoins éducatifs particuliers (en amont des cours ou lorsqu'ils rencontrent une difficulté).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
9. Je présente ou je fais présenter un résumé de ce qui a été appris récemment. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
10. Je donne des exercices qui obligent les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Évaluation

A4. À quelle fréquence utilisez-vous les méthodes suivantes pour évaluer l'apprentissage de vos élèves dans vos classes ?

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'ajoute un commentaire écrit à l'appréciation des travaux des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je laisse les élèves évaluer eux-mêmes leurs progrès.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'observe les élèves pendant qu'ils effectuent en classe une tâche particulière et je leur apporte des commentaires sur leur travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Pratiques professionnelles – Numérique

A5A. À quelle fréquence utilisez-vous les outils numériques ?

	Jamais ou presque jamais	Occasionnellement	Fréquemment	Pour tous les cours ou presque
1. Pour préparer les séances de cours. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2. Pour que les élèves les utilisent en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pour que les élèves les utilisent à la maison. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

A5B. D'après vous, quels sont les principaux freins à l'utilisation des outils numériques en classe ?

	Oui	Non
1. Le manque de matériel	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Du matériel non adapté	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Le manque de formation des enseignants	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
4. Je préfère travailler sans les outils numériques	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
5. Autre (préciser)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Diversité

A6. En enseignant dans votre classe, dans quelle mesure pouvez-vous mettre en oeuvre les éléments suivants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Tenir compte de la diversité socioculturelle* des élèves dans ma façon d'enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Réduire les stéréotypes socioculturels parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réduire les stéréotypes de genre parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. M'assurer que les élèves travaillent ensemble quelles que soient leurs origines socioculturelles. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. M'assurer que les filles et les garçons travaillent ensemble. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Par « diversité socioculturelle », on entend la reconnaissance et l'appréciation des différences de milieu social ou culturel qui peuvent exister parmi les élèves.

## B. CLIMAT SCOLAIRE ET BIEN-ÊTRE

### Climat scolaire et bien-être – École

B1. Les affirmations suivantes s'appliquent-elles à ce qui se passe dans votre école ? Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chacune d'entre elles.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Élèves et enseignants s'entendent bien dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. L'organisation temporelle des enseignements dans l'école est satisfaisante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les personnels peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'action de l'école contribue à améliorer les résultats des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Expérience

B2. Dans quelle mesure les descriptions suivantes s'appliquent-elles à votre expérience en tant qu'enseignant(e) dans l'école ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Je me sens reconnu(e) et respecté(e) dans mon travail par les autres personnels de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis stressé(e) au travail.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Mon métier a un impact négatif sur ma santé. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Stress

B3. Selon vous, dans quelle mesure les éléments suivants sont-ils source de stress pour les enseignants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Terminer le programme à temps.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Maintenir la discipline scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Répondre aux préoccupations des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Adapter les cours pour les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
6. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des parents d'élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Autre (veuillez préciser) : <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Satisfaction

B4. Concernant le niveau de satisfaction que vous procure votre travail dans l'école, dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Si c'était possible, j'aimerais changer d'école.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de mon action et de ses résultats dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'aime travailler dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## C. LE COLLECTIF DANS L'ÉCOLE

### Collectif – Activités

C1. À quelle fréquence vous livrez-vous aux activités suivantes dans l'école, en moyenne ?

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
1. Participer à des activités organisées collectivement, pour une ou plusieurs classes ou groupes d'âge (projets interdisciplinaires, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Échanger entre enseignants pour fixer des objectifs, des outils ou méthodes communs.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Collaborer avec d'autres enseignants de l'école pour appliquer des barèmes communs pour évaluer les progrès des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Réfléchir collectivement aux actions à mener pour les parcours éducatifs (artistique et culturel, citoyen, avenir, santé) au sein de l'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Échanger collectivement sur les attentes envers les parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
6. Échanger entre enseignants sur la progressivité des apprentissages.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7. Assister à des réunions d'équipe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

*voir plus*

### Collectif – Projets

C2. À quelle fréquence en moyenne mettez-vous en place des actions ou projets :

	Jamais	Une fois par an	Plusieurs fois par an
1. Avec des personnels d'autres écoles ou établissements (liaison école <del>préélémentaire-école élémentaire</del> école-collège) ?	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Avec des partenaires extérieurs à l'Éducation nationale (musées, associations, etc.) ? <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

C3. D'une façon générale, avez-vous une bonne visibilité sur les appels à projets susceptibles de soutenir vos projets pédagogiques ou éducatifs (des collectivités territoriales, de l'État, de partenaires extérieurs) ?

Non, pas du tout     Non, plutôt pas     Oui, plutôt     Oui, tout à fait     Sans avis

### Collectif – Fonctionnement

C4. Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chaque affirmation.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Les professeurs ont la possibilité de participer activement au processus de constitution des classes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Les parents d'élèves participent activement à l'action de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
3. Il existe dans l'école une culture de collaboration qui se traduit par un soutien mutuel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le personnel applique de façon uniforme les règles de comportement des élèves sur le temps scolaire et sur le temps périscolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'école donne une aide supplémentaire aux élèves qui en ont besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Les élèves ont la possibilité de participer activement aux décisions concernant l'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7. L'école encourage le personnel à prendre de nouvelles initiatives. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. L'ensemble des enseignants a connaissance du projet d'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## D. LA FORMATION CONTINUE

### Formation – Participation et impact

D1. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue ?

<input type="radio"/> Oui	<input checked="" type="radio"/> Non
---------------------------	--------------------------------------

D2. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre manière d'enseigner ?

<input checked="" type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
--------------------------------------	---------------------------

### Formation – Besoins

D3. Pour chacun des domaines ou modalités de formation ci-dessous, indiquez dans quelle mesure vous éprouvez actuellement des besoins de formation.

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
1. Connaissance et maîtrise des matières que j'enseigne.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Compétences pédagogiques.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pratiques d'évaluation des acquis des élèves.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Compétences numériques.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Accompagnement des élèves à l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Gestion de la classe et du comportement des élèves.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Gestion et administration de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Approches pédagogiques individualisées.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Différenciation pédagogique.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Enseignement aux élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Enseignement en milieu multiculturel ou plurilingue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



**Questionnaire à l'attention des enseignant(e)s dans le cadre de l'auto-évaluation de l'école**

*Le temps de réponse est estimé à moins de 15 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES

### Pratiques professionnelles – Temps passé

A1. Quelle est votre appréciation concernant le temps passé aux tâches ou activités suivantes pendant vos heures de cours et quelle proportion de votre temps de classe consacrez-vous à chacune d'entre elles ?

	Temps passé satisfaisant	Temps passé trop long	Temps passé trop court	Proportion du temps de classe (Somme = 100)
1. Tâches administratives (distribuer des formulaires ou des fiches d'information scolaires)	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %
2. Mise au travail des élèves en classe	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %
3. Enseignement et apprentissage	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %

### Pratiques professionnelles – Agir

A2. En tant qu'enseignant(e), dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la sorte ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Motiver les élèves qui s'intéressent peu à leur travail scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Collaborer avec les familles pour améliorer le comportement ou l'apprentissage des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Amener les élèves à se rendre compte qu'ils peuvent avoir de bons résultats scolaires. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
4. Aider les élèves à valoriser le fait d'apprendre. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Gérer les comportements perturbateurs en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Aider les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Transmettre les valeurs de la République. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Appliquer des méthodes pédagogiques variées en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Enseigner

A3. En considérant votre façon d'enseigner dans votre classe, indiquez à quelle fréquence vous agissez de la sorte.

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'expose les objectifs au début d'une séquence, d'une activité.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je contrôle l'acquisition des automatismes par les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3. Je propose des exercices pour lesquels il n'existe pas de réponse ou de solution évidente.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je fais travailler les élèves en petits groupes pour qu'ils trouvent ensemble une solution à un problème ou à un exercice.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Je laisse les élèves utiliser des outils numériques (ordinateurs, tablettes) pour des projets ou des travaux en classe.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
6. Je contribue à transmettre les valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Je propose aux élèves les plus rapides un travail supplémentaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8. J'adapte le travail pour les élèves à besoins éducatifs particuliers (en amont des cours ou lorsqu'ils rencontrent une difficulté).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Je présente ou je fais présenter un résumé de ce qui a été appris récemment. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
10. Je donne des exercices qui obligent les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Évaluation

A4. À quelle fréquence utilisez-vous les méthodes suivantes pour évaluer l'apprentissage de vos élèves dans vos classes ?

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'ajoute un commentaire écrit à l'appréciation des travaux des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je laisse les élèves évaluer eux-mêmes leurs progrès.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'observe les élèves pendant qu'ils effectuent en classe une tâche particulière et je leur apporte des commentaires sur leur travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Numérique

A5A. À quelle fréquence utilisez-vous les outils numériques ?

	Jamais ou presque jamais	Occasionnellement	Fréquemment	Pour tous les cours ou presque
1. Pour préparer les séances de cours. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2. Pour que les élèves les utilisent en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pour que les élèves les utilisent à la maison. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

A5B. D'après vous, quels sont les principaux freins à l'utilisation des outils numériques en classe ?

	Oui	Non
1. Le manque de matériel	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Du matériel non adapté	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Le manque de formation des enseignants	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
4. Je préfère travailler sans les outils numériques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Autre (préciser)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Diversité

A6. En enseignant dans votre classe, dans quelle mesure pouvez-vous mettre en œuvre les éléments suivants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Tenir compte de la diversité socioculturelle* des élèves dans ma façon d'enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Réduire les stéréotypes socioculturels parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réduire les stéréotypes de genre parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. M'assurer que les élèves travaillent ensemble quelles que soient leurs origines socioculturelles. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. M'assurer que les filles et les garçons travaillent ensemble. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Par « diversité socioculturelle », on entend la reconnaissance et l'appréciation des différences de milieu social ou culturel qui peuvent exister parmi les élèves.

## B. CLIMAT SCOLAIRE ET BIEN-ÊTRE

### Climat scolaire et bien-être – École

B1. Les affirmations suivantes s'appliquent-elles à ce qui se passe dans votre école ? Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chacune d'entre elles.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Élèves et enseignants s'entendent bien dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. L'organisation temporelle des enseignements dans l'école est satisfaisante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les personnels peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'action de l'école contribue à améliorer les résultats des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Expérience

B2. Dans quelle mesure les descriptions suivantes s'appliquent-elles à votre expérience en tant qu'enseignant(e) dans l'école ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Je me sens reconnu(e) et respecté(e) dans mon travail par les autres personnels de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis stressé(e) au travail.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Mon métier a un impact négatif sur ma santé. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Stress

B3. Selon vous, dans quelle mesure les éléments suivants sont-ils source de stress pour les enseignants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Terminer le programme à temps.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Maintenir la discipline scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Répondre aux préoccupations des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Adapter les cours pour les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
6. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des parents d'élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Autre (veuillez préciser) : <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Satisfaction

B4. Concernant le niveau de satisfaction que vous procure votre travail dans l'école, dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Si c'était possible, j'aimerais changer d'école.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de mon action et de ses résultats dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'aime travailler dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## C. LE COLLECTIF DANS L'ÉCOLE

### Collectif – Activités

C1. À quelle fréquence vous livrez-vous aux activités suivantes dans l'école, en moyenne ?

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
1. Participer à des activités organisées collectivement, pour une ou plusieurs classes ou groupes d'âge (projets interdisciplinaires, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Échanger entre enseignants pour fixer des objectifs, des outils ou méthodes communs.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Collaborer avec d'autres enseignants de l'école pour appliquer des barèmes communs pour évaluer les progrès des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Réfléchir collectivement aux actions à mener pour les parcours éducatifs (artistique et culturel, citoyen, avenir, santé) au sein de l'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Échanger collectivement sur les attentes envers les parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
6. Échanger entre enseignants sur la progressivité des apprentissages.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7. Assister à des réunions d'équipe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

VOIR PLUS

OUTIL commun pour l'année

### Collectif – Projets

C2. À quelle fréquence en moyenne mettez-vous en place des actions ou projets :

	Jamais	Une fois par an	Plusieurs fois par an
1. Avec des personnels d'autres écoles ou établissements (liaison école préélémentaire-école élémentaire, école-collège) ?	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Avec des partenaires extérieurs à l'Éducation nationale (musées, associations, etc.) ? <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

C3. D'une façon générale, avez-vous une bonne visibilité sur les appels à projets susceptibles de soutenir vos projets pédagogiques ou éducatifs (des collectivités territoriales, de l'État, de partenaires extérieurs) ?

Non, pas du tout     Non, plutôt pas     Oui, plutôt     Oui, tout à fait     Sans avis

### Collectif – Fonctionnement

C4. Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chaque affirmation.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Les professeurs ont la possibilité de participer activement au processus de constitution des classes).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Les parents d'élèves participent activement à l'action de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
3. Il existe dans l'école une culture de collaboration qui se traduit par un soutien mutuel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le personnel applique de façon uniforme les règles de comportement des élèves sur le temps scolaire et sur le temps périscolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'école donne une aide supplémentaire aux élèves qui en ont besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Les élèves ont la possibilité de participer activement aux décisions concernant l'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7. L'école encourage le personnel à prendre de nouvelles initiatives. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. L'ensemble des enseignants a connaissance du projet d'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## D. LA FORMATION CONTINUE

### Formation – Participation et impact

D1. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue ?

<input type="radio"/> Oui	<input checked="" type="radio"/> Non
---------------------------	--------------------------------------

D2. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre manière d'enseigner ?

<input type="radio"/> Oui	<input checked="" type="radio"/> Non
---------------------------	--------------------------------------

### Formation – Besoins

D3. Pour chacun des domaines ou modalités de formation ci-dessous, indiquez dans quelle mesure vous éprouvez actuellement des besoins de formation.

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
1. Connaissance et maîtrise des matières que j'enseigne.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Compétences pédagogiques.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pratiques d'évaluation des acquis des élèves.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Compétences numériques.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Accompagnement des élèves à l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Gestion de la classe et du comportement des élèves.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Gestion et administration de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Approches pédagogiques individualisées.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Différenciation pédagogique.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Enseignement aux élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Enseignement en milieu multiculturel ou plurilingue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>



**Questionnaire à l'attention des enseignant(e)s dans le cadre de l'auto-évaluation de l'école**

*Le temps de réponse est estimé à moins de 15 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES

### Pratiques professionnelles – Temps passé

A1. Quelle est votre appréciation concernant le temps passé aux tâches ou activités suivantes pendant vos heures de cours et quelle proportion de votre temps de classe consacrez-vous à chacune d'entre elles ?

	Temps passé satisfaisant	Temps passé trop long	Temps passé trop court	Proportion du temps de classe (Somme = 100)
1. Tâches administratives (distribuer des formulaires ou des fiches d'information scolaires)	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %
2. Mise au travail des élèves en classe	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %
3. Enseignement et apprentissage	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	____ %

### Pratiques professionnelles – Agir

A2. En tant qu'enseignant(e), dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la sorte ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Motiver les élèves qui s'intéressent peu à leur travail scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Collaborer avec les familles pour améliorer le comportement ou l'apprentissage des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Amener les élèves à se rendre compte qu'ils peuvent avoir de bons résultats scolaires. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
4. Aider les élèves à valoriser le fait d'apprendre. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Gérer les comportements perturbateurs en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Aider les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Transmettre les valeurs de la République. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Appliquer des méthodes pédagogiques variées en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Enseigner

A3. En considérant votre façon d'enseigner dans votre classe, indiquez à quelle fréquence vous agissez de la sorte.

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'expose les objectifs au début d'une séquence, d'une activité.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je contrôle l'acquisition des automatismes par les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Je propose des exercices pour lesquels il n'existe pas de réponse ou de solution évidente.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je fais travailler les élèves en petits groupes pour qu'ils trouvent ensemble une solution à un problème ou à un exercice.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
5. Je laisse les élèves utiliser des outils numériques (ordinateurs, tablettes) pour des projets ou des travaux en classe.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
6. Je contribue à transmettre les valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Je propose aux élèves les plus rapides un travail supplémentaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8. J'adapte le travail pour les élèves à besoins éducatifs particuliers (en amont des cours ou lorsqu'ils rencontrent une difficulté).	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Je présente ou je fais présenter un résumé de ce qui a été appris récemment. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Je donne des exercices qui obligent les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Évaluation

A4. À quelle fréquence utilisez-vous les méthodes suivantes pour évaluer l'apprentissage de vos élèves dans vos classes ?

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'ajoute un commentaire écrit à l'appréciation des travaux des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je laisse les élèves évaluer eux-mêmes leurs progrès.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'observe les élèves pendant qu'ils effectuent en classe une tâche particulière et je leur apporte des commentaires sur leur travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

## Pratiques professionnelles – Numérique

A5A. À quelle fréquence utilisez-vous les outils numériques ?

	Jamais ou presque jamais	Occasionnellement	Fréquemment	Pour tous les cours ou presque
1. Pour préparer les séances de cours. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2. Pour que les élèves les utilisent en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pour que les élèves les utilisent à la maison. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

A5B. D'après vous, quels sont les principaux freins à l'utilisation des outils numériques en classe ?

	Oui	Non
1. Le manque de matériel	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Du matériel non adapté	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Le manque de formation des enseignants	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
4. Je préfère travailler sans les outils numériques	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Autre (préciser)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*ils en ont déjà trop à la maison*

### Pratiques professionnelles – Diversité

A6. En enseignant dans votre classe, dans quelle mesure pouvez-vous mettre en œuvre les éléments suivants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Tenir compte de la diversité socioculturelle* des élèves dans ma façon d'enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Réduire les stéréotypes socioculturels parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réduire les stéréotypes de genre parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. M'assurer que les élèves travaillent ensemble quelles que soient leurs origines socioculturelles. (Question possible pour aller plus loin)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. M'assurer que les filles et les garçons travaillent ensemble. (Question possible pour aller plus loin)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Par « diversité socioculturelle », on entend la reconnaissance et l'appréciation des différences de milieu social ou culturel qui peuvent exister parmi les élèves.

## B. CLIMAT SCOLAIRE ET BIEN-ÊTRE

### Climat scolaire et bien-être – École

B1. Les affirmations suivantes s'appliquent-elles à ce qui se passe dans votre école ? Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chacune d'entre elles.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Élèves et enseignants s'entendent bien dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. L'organisation temporelle des enseignements dans l'école est satisfaisante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les personnels peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'action de l'école contribue à améliorer les résultats des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Expérience

B2. Dans quelle mesure les descriptions suivantes s'appliquent-elles à votre expérience en tant qu'enseignant(e) dans l'école ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Je me sens reconnu(e) et respecté(e) dans mon travail par les autres personnels de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis stressé(e) au travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Mon métier a un impact négatif sur ma santé. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Stress

B3. Selon vous, dans quelle mesure les éléments suivants sont-ils source de stress pour les enseignants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Terminer le programme à temps.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Maintenir la discipline scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Répondre aux préoccupations des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Adapter les cours pour les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
6. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des parents d'élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Autre (veuillez préciser) : <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Satisfaction

B4. Concernant le niveau de satisfaction que vous procure votre travail dans l'école, dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Si c'était possible, j'aimerais changer d'école.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de mon action et de ses résultats dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'aime travailler dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## C. LE COLLECTIF DANS L'ÉCOLE

### Collectif – Activités

C1. À quelle fréquence vous livrez-vous aux activités suivantes dans l'école, en moyenne ?

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
1. Participer à des activités organisées collectivement, pour une ou plusieurs classes ou groupes d'âge (projets interdisciplinaires, etc.).	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Échanger entre enseignants pour fixer des objectifs, des outils ou méthodes communs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3. Collaborer avec d'autres enseignants de l'école pour appliquer des barèmes communs pour évaluer les progrès des élèves.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Réfléchir collectivement aux actions à mener pour les parcours éducatifs (artistique et culturel, citoyen, avenir, santé) au sein de l'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Échanger collectivement sur les attentes envers les parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Échanger entre enseignants sur la progressivité des apprentissages.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Assister à des réunions d'équipe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Collectif – Projets

C2. À quelle fréquence en moyenne mettez-vous en place des actions ou projets :

	Jamais	Une fois par an	Plusieurs fois par an
1. Avec des personnels d'autres écoles ou établissements (liaison école préélémentaire-école élémentaire, école-collège) ?	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Avec des partenaires extérieurs à l'Éducation nationale (musées, associations, etc.) ? <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

C3. D'une façon générale, avez-vous une bonne visibilité sur les appels à projets susceptibles de soutenir vos projets pédagogiques ou éducatifs (des collectivités territoriales, de l'État, de partenaires extérieurs) ?

Non, pas du tout     Non, plutôt pas     Oui, plutôt     Oui, tout à fait     Sans avis

### Collectif – Fonctionnement

C4. Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chaque affirmation.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Les professeurs ont la possibilité de participer activement au processus de constitution des classes).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2. Les parents d'élèves participent activement à l'action de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
3. Il existe dans l'école une culture de collaboration qui se traduit par un soutien mutuel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le personnel applique de façon uniforme les règles de comportement des élèves sur le temps scolaire et sur le temps périscolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'école donne une aide supplémentaire aux élèves qui en ont besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Les élèves ont la possibilité de participer activement aux décisions concernant l'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7. L'école encourage le personnel à prendre de nouvelles initiatives. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. L'ensemble des enseignants a connaissance du projet d'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## D. LA FORMATION CONTINUE

### Formation – Participation et impact

D1. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue ?

<input type="radio"/> Oui	<input checked="" type="radio"/> Non
---------------------------	--------------------------------------

D2. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre manière d'enseigner ?

<input checked="" type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
--------------------------------------	---------------------------

### Formation – Besoins

D3. Pour chacun des domaines ou modalités de formation ci-dessous, indiquez dans quelle mesure vous éprouvez actuellement des besoins de formation.

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
1. Connaissance et maîtrise des matières que j'enseigne.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Compétences pédagogiques.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pratiques d'évaluation des acquis des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Compétences numériques.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Accompagnement des élèves à l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Gestion de la classe et du comportement des élèves.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Gestion et administration de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8. Approches pédagogiques individualisées.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Différenciation pédagogique.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Enseignement aux élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
11. Enseignement en milieu multiculturel ou plurilingue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



**Questionnaire à l'attention des enseignant(e)s dans le cadre de l'auto-évaluation de l'école**

*Le temps de réponse est estimé à moins de 15 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES

### Pratiques professionnelles – Temps passé

A1. Quelle est votre appréciation concernant le temps passé aux tâches ou activités suivantes pendant vos heures de cours et quelle proportion de votre temps de classe consacrez-vous à chacune d'entre elles ?

	Temps passé satisfaisant	Temps passé trop long	Temps passé trop court	Proportion du temps de classe (Somme = 100)
1. Tâches administratives (distribuer des formulaires ou des fiches d'information scolaires)	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %
2. Mise au travail des élèves en classe	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %
3. Enseignement et apprentissage	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	____ %

### Pratiques professionnelles – Agir

A2. En tant qu'enseignant(e), dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la sorte ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Motiver les élèves qui s'intéressent peu à leur travail scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Collaborer avec les familles pour améliorer le comportement ou l'apprentissage des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Amener les élèves à se rendre compte qu'ils peuvent avoir de bons résultats scolaires. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
4. Aider les élèves à valoriser le fait d'apprendre. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Gérer les comportements perturbateurs en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Aider les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Transmettre les valeurs de la République. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Appliquer des méthodes pédagogiques variées en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Enseigner

A3. En considérant votre façon d'enseigner dans votre classe, indiquez à quelle fréquence vous agissez de la sorte.

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'expose les objectifs au début d'une séquence, d'une activité.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je contrôle l'acquisition des automatismes par les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Je propose des exercices pour lesquels il n'existe pas de réponse ou de solution évidente.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je fais travailler les élèves en petits groupes pour qu'ils trouvent ensemble une solution à un problème ou à un exercice.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Je laisse les élèves utiliser des outils numériques (ordinateurs, tablettes) pour des projets ou des travaux en classe.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
6. Je contribue à transmettre les valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Je propose aux élèves les plus rapides un travail supplémentaire.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. J'adapte le travail pour les élèves à besoins éducatifs particuliers (en amont des cours ou lorsqu'ils rencontrent une difficulté).	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Je présente ou je fais présenter un résumé de ce qui a été appris récemment. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Je donne des exercices qui obligent les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Évaluation

A4. À quelle fréquence utilisez-vous les méthodes suivantes pour évaluer l'apprentissage de vos élèves dans vos classes ?

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'ajoute un commentaire écrit à l'appréciation des travaux des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je laisse les élèves évaluer eux-mêmes leurs progrès.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'observe les élèves pendant qu'ils effectuent en classe une tâche particulière et je leur apporte des commentaires sur leur travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Numérique

A5A. À quelle fréquence utilisez-vous les outils numériques ?

	Jamais ou presque jamais	Occasionnellement	Fréquemment	Pour tous les cours ou presque
1. Pour préparer les séances de cours. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Pour que les élèves les utilisent en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pour que les élèves les utilisent à la maison. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

A5B. D'après vous, quels sont les principaux freins à l'utilisation des outils numériques en classe ?

	Oui	Non
1. Le manque de matériel	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2. Du matériel non adapté	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Le manque de formation des enseignants	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je préfère travailler sans les outils numériques	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Autre (préciser)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Pratiques professionnelles – Diversité

A6. En enseignant dans votre classe, dans quelle mesure pouvez-vous mettre en œuvre les éléments suivants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Tenir compte de la diversité socioculturelle* des élèves dans ma façon d'enseigner.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Réduire les stéréotypes socioculturels parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réduire les stéréotypes de genre parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. M'assurer que les élèves travaillent ensemble quelles que soient leurs origines socioculturelles. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. M'assurer que les filles et les garçons travaillent ensemble. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Par « diversité socioculturelle », on entend la reconnaissance et l'appréciation des différences de milieu social ou culturel qui peuvent exister parmi les élèves.

## B. CLIMAT SCOLAIRE ET BIEN-ÊTRE

### Climat scolaire et bien-être – École

B1. Les affirmations suivantes s'appliquent-elles à ce qui se passe dans votre école ? Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chacune d'entre elles.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Élèves et enseignants s'entendent bien dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. L'organisation temporelle des enseignements dans l'école est satisfaisante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les personnels peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'action de l'école contribue à améliorer les résultats des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. L'action de l'école contribue à améliorer le bien-être des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Expérience

B2. Dans quelle mesure les descriptions suivantes s'appliquent-elles à votre expérience en tant qu'enseignant(e) dans l'école ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Je me sens reconnu(e) et respecté(e) dans mon travail par les autres personnels de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis stressé(e) au travail.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Mon métier a un impact négatif sur ma santé. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Stress

B3. Selon vous, dans quelle mesure les éléments suivants sont-ils source de stress pour les enseignants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Terminer le programme à temps.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Maintenir la discipline scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Répondre aux préoccupations des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Adapter les cours pour les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
6. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des parents d'élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Autre (veuillez préciser) : <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Satisfaction

B4. Concernant le niveau de satisfaction que vous procure votre travail dans l'école, dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Si c'était possible, j'aimerais changer d'école.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de mon action et de ses résultats dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'aime travailler dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## C. LE COLLECTIF DANS L'ÉCOLE

### Collectif – Activités

C1. À quelle fréquence vous livrez-vous aux activités suivantes dans l'école, en moyenne ?

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
1. Participer à des activités organisées collectivement, pour une ou plusieurs classes ou groupes d'âge (projets interdisciplinaires, etc.).	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Échanger entre enseignants pour fixer des objectifs, des outils ou méthodes communs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Collaborer avec d'autres enseignants de l'école pour appliquer des barèmes communs pour évaluer les progrès des élèves.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Réfléchir collectivement aux actions à mener pour les parcours éducatifs (artistique et culturel, citoyen, avenir, santé) au sein de l'école	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Échanger collectivement sur les attentes envers les parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Échanger entre enseignants sur la progressivité des apprentissages.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Assister à des réunions d'équipe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Collectif – Projets

C2. À quelle fréquence en moyenne mettez-vous en place des actions ou projets :

	Jamais	Une fois par an	Plusieurs fois par an
1. Avec des personnels d'autres écoles ou établissements (liaison école préélémentaire-école élémentaire, école-collège) ?	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Avec des partenaires extérieurs à l'Éducation nationale (musées, associations, etc.) ? <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

C3. D'une façon générale, avez-vous une bonne visibilité sur les appels à projets susceptibles de soutenir vos projets pédagogiques ou éducatifs (des collectivités territoriales, de l'État, de partenaires extérieurs) ?

Non, pas du tout     Non, plutôt pas     Oui, plutôt     Oui, tout à fait     Sans avis

### Collectif – Fonctionnement

C4. Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chaque affirmation.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Les professeurs ont la possibilité de participer activement au processus de constitution des classes).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Les parents d'élèves participent activement à l'action de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
3. Il existe dans l'école une culture de collaboration qui se traduit par un soutien mutuel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le personnel applique de façon uniforme les règles de comportement des élèves sur le temps scolaire et sur le temps périscolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'école donne une aide supplémentaire aux élèves qui en ont besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Les élèves ont la possibilité de participer activement aux décisions concernant l'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. L'école encourage le personnel à prendre de nouvelles initiatives. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. L'ensemble des enseignants a connaissance du projet d'école. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## D. LA FORMATION CONTINUE

### Formation – Participation et impact

D1. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue ?

<input type="radio"/> Oui	<input checked="" type="radio"/> Non
---------------------------	--------------------------------------

D2. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre manière d'enseigner ?

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

X

### Formation – Besoins

D3. Pour chacun des domaines ou modalités de formation ci-dessous, indiquez dans quelle mesure vous éprouvez actuellement des besoins de formation.

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
1. Connaissance et maîtrise des matières que j'enseigne.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Compétences pédagogiques.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pratiques d'évaluation des acquis des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Compétences numériques.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
5. Accompagnement des élèves à l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Gestion de la classe et du comportement des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Gestion et administration de l'école.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Approches pédagogiques individualisées.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Différenciation pédagogique.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Enseignement aux élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Enseignement en milieu multiculturel ou plurilingue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

